

À la mémoire de Robert

En avril dernier, nous avons fait nos adieux à Robert Lamoureux, un homme remarquable dont le parcours a inspiré et touché la vie de tant de personnes.

Robert était un homme aux passions profondes. Malgré les expériences douloureuses de ses premières années, il a vécu sa vie le cœur grand ouvert. En sa compagnie, les gens se sentaient vu·e·s. Son esprit était inébranlable.

Vous vous souvenez peut-être de l'histoire de Robert. Enfant, il a été envoyé dans une institution, où il a subi des épreuves que personne ne devrait affronter. La vie de Robert a

changé pour toujours lorsqu'il a découvert L'Arche.

Robert a trouvé sa voix à L'Arche - il est devenu une voix puissante pour l'inclusion et l'amour, partageant son histoire dans les églises, les groupes communautaires, les écoles, même avec nos donateurs et donatrices, inspirant de fois en fois les gens.

Il avait une capacité étonnante à entrer en contact avec les gens, les accueillant chaleureusement et leur donnant l'impression d'être les bienvenus. Sa présence transformait des moments simples en souvenirs précieux, remplis de joie, d'humour et de complicité.



L'héritage de Robert nous rappelle le pouvoir de la communauté et la dignité que chacun·e mérite. Nous nous souviendrons toujours de lui et son esprit continuera de nous inspirer.

Repose en paix, Robert. Tu ne seras jamais oublié.

Des liens en croissance : le potager Sunflower Garden de L'Arche Cape Breton se prépare pour la saison des marchés

C'est le printemps dans la région rurale du Cap-Breton, et le potager Sunflower Garden bourdonne d'activité tandis que les jardiniers - avec et sans déficience intellectuelle - préparent la terre pour l'été. Parmi les rangées de légumes biologiques, quelque chose de spécial se développe : la fierté, un but et un profond sentiment d'appartenance.

Au cœur de cette croissance se trouve le marché Sunflower Garden, où la communauté se réunit pour célébrer non seulement la récolte, mais aussi les relations qui se sont

développées en parallèle.

Le marché est un lieu où les personnes avec une déficience intellectuelle mènent les opérations, en distribuant leurs légumes cultivés avec soin et leurs produits artisanaux, et en engageant des conversations chaleureuses avec les client·e·s. Il ne s'agit pas seulement de vendre des produits, mais aussi d'établir des liens, de partager des histoires et de montrer que chacun·e a quelque chose de précieux à apporter.

Il règne au marché une énergie



incomparable, un esprit de communauté et d'inclusion. Lorsque vous repartez avec un panier rempli de produits frais, vous emportez plus que de la nourriture; vous emportez avec vous l'esprit d'un lieu où tout le monde a sa place.

La miche vive – celle qui fait lever le pain et la communauté

Tout a commencé par une conversation dans une cuisine conviviale. Un soir, alors que l'on préparait le dîner, quelqu'une a mentionné qu'elle apprenait à faire du pain au levain auprès d'un ami sur Zoom. La réaction a été immédiate : « J'aimerais faire du pain avec toi. » C'est à ce moment-là qu'est née une idée qui allait se transformer en quelque chose de bien plus grand.

Ce qui a commencé comme une simple expérience en cuisine est devenu The Lively Loaf – un projet à but social à L'Arche Daybreak, où des personnes avec et sans handicap se réunissent pour faire

du pain et créer des liens. Qu'il s'agisse de mesurer la farine, préparer la pâte ou d'ajouter une touche spéciale, chacun·e joue un rôle important dans le processus.

Ce projet offre plus que du pain, il offre un goût d'inclusion. Les produits Lively Loaf sont boulangés de manière unique dans un environnement qui célèbre la diversité, invitant les client·e·s à contribuer à une société plus inclusive avec chaque achat. L'entreprise travaille en partenariat avec un moulin local, K2 Milling, situé à Bond Head, en Ontario, et utilise des céréales exemptes d'herbicides et de pesticides,



cultivées pour la plupart en Ontario.

Le mot « compagnon » vient d'une expression latine signifiant « avec pain » et a fini par désigner les personnes avec lesquelles nous rompons le pain. Lively Loaf incarne cet esprit : de vraies personnes qui, ensemble, font du vrai pain, des compagnes et compagnons au sens propre du terme.

Le rythme de l'inclusion : La danse-thérapie dans trois communautés de L'Arche au Québec

Depuis 2018, un généreux donateur anonyme s'est associé à L'Arche et au Centre national de danse-thérapie (CNDT) des Grands Ballets, une division des Grands Ballets Canadiens, pour apporter le pouvoir transformateur du mouvement aux communautés de L'Arche en Montérégie, à Montréal et, plus récemment, à L'Arche Lanaudière. Des séances hebdomadaires de danse-thérapie sont organisées afin d'inspirer la joie, de renforcer la confiance et de stimuler la créativité des participant·e·s.

Sandra El-Sabbagh, thérapeute par la danse, a décrit les séances avec L'Arche comme étant émouvantes et profondément significatives :

« Il est vraiment gratifiant de voir les participant·e·s prendre confiance, s'exprimer librement et partager la joie du mouvement. » Ces séances vont au-delà de la seule danse; elles favorisent la création de liens, l'expression de soi et un sens collectif de la communauté.

À L'Arche, l'art est une forme importante d'expression personnelle, que ce soit par la peinture, l'artisanat, la musique ou la danse. Le responsable régional du Québec Éric Chartier en témoigne : **« La danse est un moyen accessible et inclusif qui permet à chaque personne de prendre contact avec son corps et d'exprimer ses émotions. »**

Grâce à ce programme de danse-thérapie guidé par l'expertise et la vision des Grands Ballets Canadiens, les résident·e·s de L'Arche ne font pas que bouger, ils et elles grandissent et s'épanouissent ensemble, uni·e·s par la joie de s'exprimer.



L'Arche aux Nations Unies : un voyage d'inclusion et de découverte à la conférence Zero Project 2025

Le groupe international Zero Project a demandé à L'Arche Canada de s'associer à un projet de communication inclusive pour la conférence mondiale sur l'inclusion des personnes handicapées aux Nations Unies à Vienne : la conférence Zero Project.

C'est avec fierté que nous avons fait de cette occasion un événement de développement professionnel pour des jeunes vivant avec une déficience intellectuelle, en partenariat avec L'Arche UK et L'Arche internationale.

Pour Nicholas Herd, de L'Arche



Canada, et Siân Walker, de L'Arche UK, le voyage à Vienne avait pour but d'amplifier les voix, de faire tomber les barrières et d'explorer les possibilités de l'emploi inclusif. Du 5 au 7 mars, la conférence a rassemblé des acteur·trice·s du changement, notamment des chef·fe·s d'entreprise, des décideur·euse·s politiques, des défenseur·euse·s de l'autonomie et des innovateur·trice·s, qui se sont engagé·e·s à construire une société plus inclusive.

Nicholas et Siân ont co-interviewé les lauréat·e·s et les présentateur·trice·s de la conférence, partageant des

histoires d'acteurs et d'actrices du changement du monde entier. Leur collaboration a mis en évidence le puissant impact du mentorat et du développement du leadership dans les médias, la mise en récit et la défense des droits. Nicholas, un défenseur expérimenté, a également participé à la table ronde « Building a Business Case in Disability Inclusion », se prononçant sur la transformation du capacitarisme et l'importance de l'inclusion.

« *C'était une expérience merveilleuse. Les gens avaient l'air si heureux d'être là. J'ai surtout eu l'impression que tout le monde semblait uni autour de la même chose : un monde sans barrières entre les personnes neurodivergentes et non neurodivergentes. Tous les projets semblaient tendre vers ce même objectif.* »

– Siân

Scannez le code QR pour regarder une vidéo de Nicholas et Siân à la conférence Zero Project.



Potter House : Un nouveau chapitre pour L'Arche Saskatoon

L'année dernière, L'Arche Saskatoon a vécu un événement formidable. La communauté a ouvert les portes de son troisième foyer, Potter House, et a accueilli quatre nouvelles personnes ayant une déficience intellectuelle. Cette étape marque un nouveau chapitre dans l'histoire de L'Arche Saskatoon, un chapitre rempli d'espoir, de croissance et de relations.

Potter House n'est pas seulement un bâtiment, c'est un foyer où les résident·e·s vivent avec une plus grande indépendance tout en

partageant des moments de la vie de tous les jours, qu'il s'agisse de jouer ensemble à des jeux vidéo ou de naviguer leur routine quotidienne, comme partager les repas ou se préparer pour le travail.

Grâce à la générosité des donateur·trice·s de L'Arche Saskatoon, la communauté a pu acheter et rénover Potter House, la rendant entièrement accessible. L'ajout d'un ascenseur et d'une cuisine à aire ouverte a permis de créer un espace accueillant pour tous et pour toutes.

Avec son grand jardin, tout indiqué pour les barbecues et les rassemblements, Potter House est rapidement devenu un lieu où les amitiés se développent. Zac, l'un des résidents, nous a résumé son expérience : **« J'ai découvert qu'il fait bon vivre à Potter House. »**

Alors que L'Arche Saskatoon rêve de nouveaux projets, l'idée de construire une petite maison secondaire dans le jardin de Potter House prend déjà forme. L'avenir est prometteur et nous avons hâte de voir où mènera ce voyage!

Un nouveau chapitre pour L'Arche Tegucigalpa au Honduras

Depuis près de 50 ans, L'Arche Tegucigalpa est un centre phare pour l'accueil, l'amitié et l'appartenance dans la capitale du Honduras. Mais la communauté est confrontée à des défis. Son quartier actuel est devenu plus dangereux, rendant la vie quotidienne de plus en plus difficile. Les chauffeurs de taxi hésitent à s'arrêter devant la porte d'entrée. Les visiteur·euse·s, tant locaux·ales qu'internationaux·ales, s'exposent au danger. Même les nécessités, comme l'approvisionnement en eau potable et l'accès aux soins médicaux, sont incertaines.

Pourtant, malgré tout, la communauté demeure inébranlable, déterminée à créer un foyer où les personnes ayant une déficience intellectuelle sont appréciées et aimées. Avec la multiplication des

défis, cependant, il est devenu clair que quelque chose devait changer. Pour vivre véritablement la mission de L'Arche, il fallait un foyer plus sûr et plus durable.

Ce souhait est devenu une possibilité réelle avec la découverte de deux propriétés disponibles dans un quartier dynamique et sûr de la ville. L'une des propriétés, qui donne sur une rue principale

achalandée, se prête à l'ouverture d'un magasin où les membres de la communauté pourraient vendre leurs objets d'art et d'artisanat, tels que leurs piñatas. La seconde propriété, située juste derrière, dans une rue calme et résidentielle, offrira un foyer paisible où croître. À proximité, une université et des entreprises locales offrent des possibilités intéressantes de partenariats et d'amitiés.

Ce déménagement est plus qu'un changement de lieu - c'est une chance pour L'Arche à Tegucigalpa de grandir, de s'épanouir et d'être vue. C'est un pas vers un avenir où la communauté, étant en sécurité et accueillie par ceux et celles qui l'entourent, pourra véritablement briller.



Le Bulletin Impact est publié par la Fondation L'Arche Canada,
S4-3958, rue Dandurand, Montréal (QC) H1X 1P7

Communiquez avec le Bureau de la Fondation au T. 514-844-1661 | F. 905-884-4819
Numéro d'enregistrement d'organisme de bienfaisance : 8899 09719 RR0001 | larche.ca/fondation